

# **UCLA**

## **Mester**

### **Title**

Untitled; Untitled

### **Permalink**

<https://escholarship.org/uc/item/1t03p7hc>

### **Journal**

Mester, 11(2)

### **Author**

Figueroa-Meléndez, Manuel

### **Publication Date**

1982

### **DOI**

10.5070/M3112013672

### **Copyright Information**

Copyright 1982 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

Peer reviewed

Hoy estoy triste y no he llorado  
será porque me he vaciado  
en el volcán de flores pálidas  
o que me quedé olvidado  
en unos ojos lejanos.

Hoy  
he sentido morir una rosa  
en unas manos arrugadas  
y he visto nacer cenizas  
en una mirada lánguida de fantasma  
en una tierra jamás por mí pisada.

. . . los mensajes atrasados  
me han tocado las puertas  
y no he querido escucharlos  
en unos labios apagados.

Hoy he vuelto a estar triste . . . tris-te,  
y no he llorado

Manuel Figueroa-Meléndez  
University of California,  
Los Angeles

Ha sentido otra vez  
la tinta amarga  
que se cruza en mi pecho  
al ver en la calle correr  
el agua . . .

. . . miradas pasmadas  
se coagulan a lo largo  
esperando las grietas  
que sus sueños secan.

Aquél le v a n t a a su vela  
con suavidad mohosa,  
el otro deja posar chorros  
en sus cristales con sonrisa  
arcaica.

El ladrillo desgasta su espesura  
y la balaustrada se arruga  
sobre las aceras  
de mi Ciudad Legendaria

La tinta amarga de mi alma.

Manuel Figueroa-Meléndez  
University of California,  
Los Angeles