

# **UCLA**

## **Mester**

### **Title**

[Front Matter]

### **Permalink**

<https://escholarship.org/uc/item/2c51t4r3>

### **Journal**

Mester, 9(2)

### **Author**

Mester, [No author]

### **Publication Date**

1980

### **DOI**

10.5070/M392013637

### **Copyright Information**

Copyright 1980 by the author(s). All rights reserved unless otherwise indicated. Contact the author(s) for any necessary permissions. Learn more at <https://escholarship.org/terms>

# mlmester

Revista Literaria de los Estudiantes Graduados  
DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL Y PORTUGUES DE LA  
UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA EN LOS ANGELES

---

VOLUMEN IX

MAYO DE 1980

NUMERO 2

---

## ÍNDICE

Quevedo in Context: Personality, Society, Ideology <i>Carroll B. Johnson</i> .....	3
The Decline of the Humanist Ideal in the Baroque: Quevedo's Attack on the <i>Refrán</i> <i>Herman Iventosch</i> .....	17
Ideología y genética textual en el <i>Buscón</i> <i>Edmond Cros</i> .....	25
Más sobre el picarismo de Quevedo <i>Mauricio Molho</i> .....	39
Desendemoniando <i>El alguacil endemoniado</i> : La inversión significativa entre texto y contexto <i>Gonzalo Díaz Migoyo</i> .....	55

---

The above are selected papers from the symposium in honor of Don Francisco de Quevedo: Texts in Context. (The symposium was held at UCLA in November of 1980. It was presented by the UCLA Center for Medieval and Renaissance Studies, the UCLA Department of Spanish and Portuguese, and the USC Department of Comparative Literature.)

## CONSEJO DE REDACCION

Clara Cid-Romero  
María Elena Francés-Benítez  
Celia Simón-Ross

Carolyn Tamburo  
José Zungri  
Librada Hernández Lagoa

### DIRECTOR

John Akers

### ASESORES

Shirley L. Arora  
*University of California, Los Angeles*

José Rubia Barcia  
*University of California, Los Angeles*

Rubén Benítez  
*University of California, Los Angeles*

John A. Crow  
*University of California, Los Angeles*

Eduardo Dias  
*University of California, Los Angeles*

Carroll B. Johnson  
*University of California, Los Angeles*

Richard Reeve  
*University of California, Los Angeles*

---

La redacción de MESTER da fe de su agradecimiento al Office of the Chancellor, University of California y al Graduate Students' Association, University of California, Los Angeles que hicieron posible la publicación de este volumen.

---

Mester se publica dos veces al año, en primavera y en otoño. Las ideas expresadas en su páginas no siempre son las de la dirección, la cual invita y estimula colaboraciones de cualquier procedencia. No se efectuará la devolución de ningún material que llegue sin sellos postales. Toda colaboración debe seguir el *M.L.A. Style Sheet* y se enviará por duplicado a:

*MESTER*  
Department of Spanish and Portuguese  
University of California  
Los Angeles, California 90024

#### Condiciones de venta y suscripción:

Suscripción anual	US \$ 8
Instituciones	US \$12
Suscripción de estudiante	US \$ 5
Número suelto	US \$ 6
(Instituciones)	
Número suelto	US \$ 4
(individuo)	