

UCLA
Contemporary Music Score Collection

Title

Op. 61

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/2kr403rr>

Author

Albini, Giovanni

Publication Date

2020

Op. 61

a Ilaria Spizzo

Giovanni Albini (*1982)

REV. 3/5/19

Flauti 1 2
Oboi 1 2
Clarineti in Sib 1 2
Fagotti 1 2

♩. = 66

Corni 1 2
Trombe in Sib 1 2 3 4
Tromboni 1 2 3
Tuba

Timpani
Percussioni 1 Tamburo militare *f* *ff*
Percussioni 2 Tam tam *mf*

Pianoforte *f*

Violini I
f ben marcato e tenuto con molto arco
leggii 1 e 2, div.
leggii 3 e 4, div.

Violini II
f ben marcato e tenuto con molto arco
leggii 1
leggii 2 e 3, div.
leggii 4 e 5, div.

Viole
f ben marcato e tenuto con molto arco
leggii 1
leggii 2 e 3, div.

Violoncelli
f ben marcato e tenuto con molto arco
leggii 1
leggii 2 e 3, div.

Contrabbassi
f ben marcato e tenuto con molto arco
div.

The score is transposed.

2

Fl. *f*

Ob. *f*

Cl. *f*

Fag. *f*

Trb. *f*

Timp. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Tamb. mil.

Tam tam

Vibrafono *f* *fff*

Piano. *Red.*

Vni. I *ff* *fff*

Vni. II *ff* *fff*

Vle. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

9

Fl. *ff* *f* *ff* *fff*

Ob. *ff* *f* *ff* *fff*

Cl. *ff* *f* *ff* *fff*

Fag. *ff* *f* *ff* *fff*

Cr. *ff* *fff*

Trb. *ff* *fff*

Trbn. *ff* *fff*

Tba. *ff* *fff*

Timp. *fff* *f* *ff* *f* *fff*

Tamb. mil. *mp*

Tam tam *con superball, strofinando*

Piano. *8^{va}*

Vni. I *fff*

Vni. II *fff*

Vle. *fff*

Vc. *fff*

Cb. *fff*

13 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 40$

Piano. *fff*

Vc.

Cb.

pp ma sonoro, legatissimo possibile

pp ma sonoro, legatissimo possibile

pp ma sonoro, legatissimo possibile



22 *leggii* 1, 2, 3 e 4

Vni. I *leggii* 5 e 6

Vni. II *leggio* 1 *leggii* 2 e 3 *leggii* 4 e 5

Vle.

Vc.

Cb.

pp ma sonoro, legatissimo possibile

39

Fl. *mf dim. poco a poco al niente*

Ob. *mf dim. poco a poco al niente* *al niente*

Cl. *mf dim. poco a poco al niente* *al niente*

Fag. *mf dim. poco a poco al niente* *al niente*

Cr. *mp dim. poco a poco al niente* *al niente*

Trb. *f* *mp dim. poco a poco al niente* *al niente*

Trbn. *mp dim. poco a poco al niente* *al niente*

Timp. *p dim. poco a poco al niente*

Camp. *mf* *al niente*

Vib. *mf* *al niente*

Piano. *mf* *al niente*

Vni. I *pp cresc. poco a poco fino a mp*

Vni. II *pp cresc. poco a poco fino a mp*

Vle. *pp cresc. poco a poco fino a mp*

Vc. *pp cresc. poco a poco fino a mp*

43

Fl. *al niente*

Ob. *al niente*

Cl. *al niente*

Fag. *al niente*

Trb. (1.) *al niente*

Trbn. (1.) *al niente*

Timp. *al niente*

Vni. I *mp*

Vni. II *mp*

Vle. *mp*

Vc. *mp*



47

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

51

Vib.

pp
Ped.

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.



55

Trb.

Trbn.

Camp.

Vib.

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

con sordina

pp

p

mp

f

59 $\text{♩} = 60$

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p* *a 2*

Fag. *p* *a 2*

pp possibile

$\text{♩} = 60$

Cr. *a 2* *mf* *mp subito* *p subito* *pp subito* *pp possibile* *a 2* *p* *1. solo*

Trb. *mf* *mp subito* *p subito* *pp subito* *pp possibile*

Trbn. *mf* *mp subito* *p subito* *pp subito* *pp possibile*

Tba. *mf* *mp subito* *p subito* *pp subito* *pp possibile*

Camp. $\text{♩} = 60$ *mf*

Vib. *mf*

Piano. *mf*

67

Fl. *mp* *p*

Ob. *mp* *p*

Cl. *mp* *p*

Trb. *pp possibile*

Camp. *pp possibile*

Vib. *mf*

Piano. *mf*

100 *leggii 1, 2, 3 e 4*

Vni. I *leggii 5 e 6*

Vni. II *leggio 1*
leggii 2 e 3, div.
leggii 4 e 5

Vle.

Vc.

Cb.

div.
ppp
ppp

105 *leggii 1 e 2*

Vni. I *leggii 3 e 4*
leggii 5 e 6

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

div.
ppp
div.
nel cresc.
f
f
f
f
f
f

111

Fl. *f* *fff* *f* *fff*

Ob. *f* *fff* *f* *fff*

Cl. *f* *fff* *f* *fff*

Fag. *f* *fff* *f* *fff*

Cr. *ff* *ff*

Trb. *ff* *ff*

Trbn. *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff*

Timp. *f*

Vni. I *fff possibile subito*

Vni. II *fff possibile subito*

Vle. *fff possibile subito*

Vc. *fff possibile subito*

Cb. *fff possibile subito*

115

Fl. *f* *fff* *f* *fff*

Ob. *f* *fff* *f* *fff*

Cl. *f* *fff* *f* *fff*

Fag. *f* *fff* *f* *fff*

Cr. *ff* *ff*

Trb. *ff* *ff*

Trbn. *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff*

Timp.

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

119

Fl. *f* *fff* *f* *fff*

Ob. *f* *fff* *f* *fff*

Cl. *f* *fff* *f* *fff*

Fag. *f* *fff* *f* *fff*

Cr. *ff* *ff*

Trb. *ff* *ff*

Trbn. *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff*

Timp.

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

123

Fl. *f* *fff* *f* *fff*

Ob. *f* *fff* *f* *fff*

Cl. *f* *fff* *f* *fff*

Fag. *f* *fff* *f* *fff*

Cr. *ff* *ff*

Trb. *ff* *ff*

Trbn. *ff* *ff*

Tba. *ff* *ff*

Timp.

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.

127

Fl. *fff*

Ob. *fff*

Cl. *fff*

Fag. *fff*

Cr. *fff*

Trb. *fff*

Trbn. *fff*

Tba. *fff*

Timp. *dim. poco a poco fino a ppp*

Camp.

Vib.

Piano. *mp*

Vni. I

Vni. II

Vle.

Vc.

Cb.



131

Timp. *ppp*



137

Timp. *rall. molto e gradualmente fino a ♩=40*