UCLA
Contemporary Music Score Collection

Title
Piegras

Permalink
https://escholarship.org/uc/item/3d5934z2

Author
Pettoruti, Juan Pablo

Publication Date
2020

eScholarship.org Powered by the California Digital Library
University of California

Piegras

-Alt Flöte

-Klarinete in B

-Schlagzeug
- 5 Tom-tons (verschiedene Größe)
- 5 Steine (...)
- 1 Metalschüssel voll mit kleine Steine

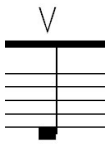
-Violine

-Violoncello

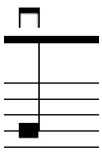
Wenn die Vorschläge zu viele Noten haben sodass der Rhythmus sich verändert, sollen die anderen Instrumente *colla parte* spielen.

Flöte

Luft Geräusch (Einatmen)



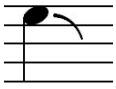
Luft Geräusch (Ausatmen)



j.w. : Jet whistle

w.t. : Whisle tone

Bending note



Schlagzeug

Jede Tom-tom muss mit einem Tuch gedämpft werden.

ca.70

Alt Flöte

(A. Flöte) Stimme

Klarinette in B

Steine

gedämpft

Tom-tom

Violine

Violoncello

A. Fl.

Fl. St.

Ste.

T.t.

7

w.t

ord.

gliss.

Triangel Schlägel

pppp (sempre)

12

A. Fl.

w.t.

"f"

ord.

mf

p

mf

mf

3

j.w.

sfz

ord.

Fl. St.

f

f

Ste.

Triangel Schlägel

f

T.t.

5

5

3

3

3

3

pppp (sempre)

17

A. Fl.

w.t.

"f"

ord.

mp

5

3

5

f

3

3

p

3

w.t.

"f"

Fl. St.

mf

5

mf

Ste.

Triangel Schlägel

f

f

Triangel Schlägel

f

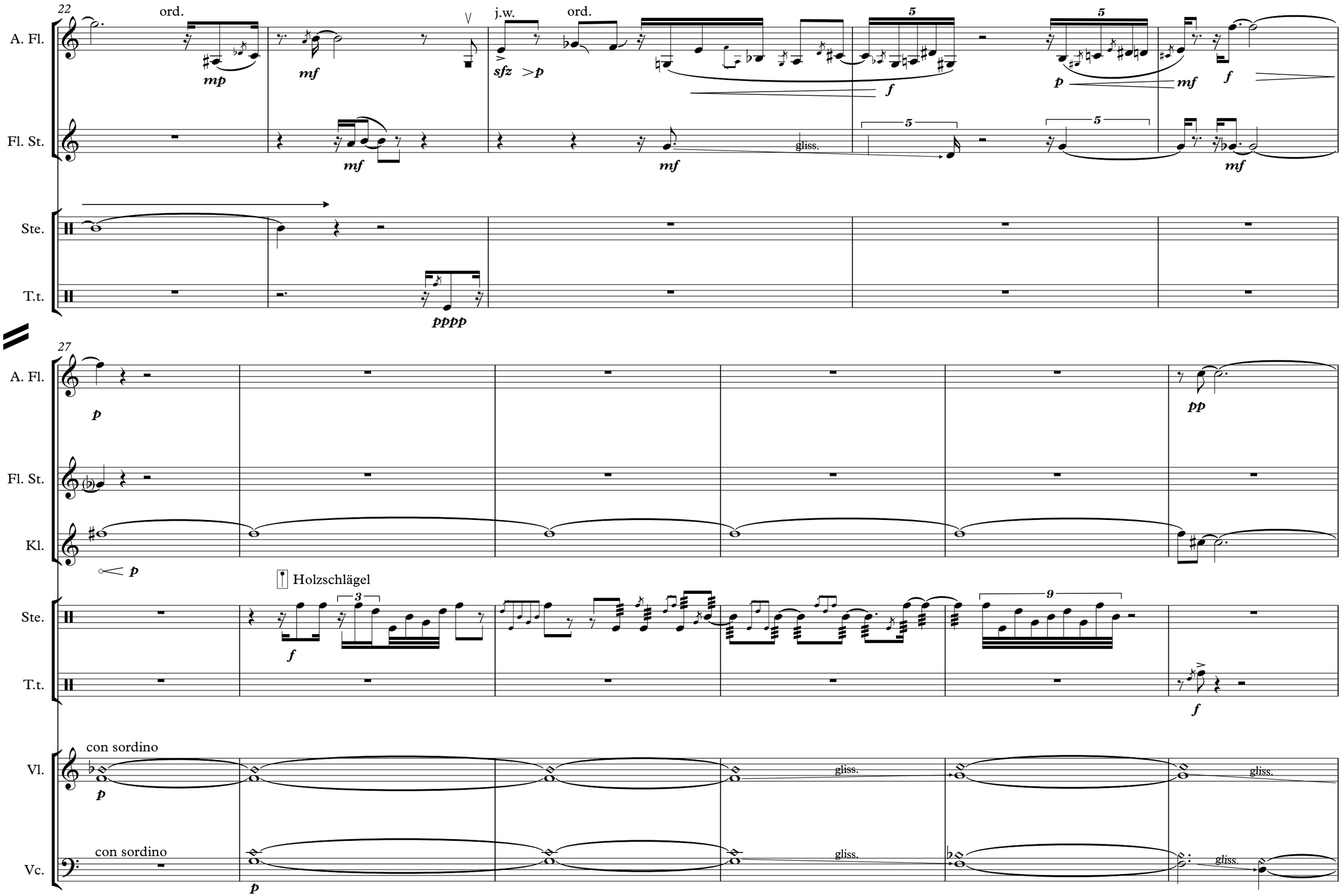
T.t.

5

pppp (sempre)

5

3


22
ord.
j.w.
ord.
A. Fl.
Fl. St.
Ste.
T.t.
gliss.
27
Kl.
Holzschlägel
Vl.
Vc.
con sordino
gliss.

33

A. Fl.

Fl. St.

Kl.

Ste.

T.t.

Vl.

Vc.

gliss.

pizz.

arco

mit Stein*

* mit einem sechsten Stein auf den anderen Steinen reiben unregelmäßig aber konstante Kreisbewegung.

38

ca.30 (ca.60)

A. Fl.

Kl.

Ste.

Vl.

Vc.

gliss.

p

p / mf

senza vibrato

mf

43

(schnell wie möglich)

f

48

A. Fl.

Fl. St.

Kl.

Ste.

Vl.

Vc.

53

A. Fl.

Kl.

Vl.

Vc.

Tempo I ♩ca.70

57

A. Fl.

Kl.

Vl.

Vc.

senza sordino

61

A. Fl.

Kl.

T.t.

Vl.

Vc.

senza sordino

gliss.

f (auf die andere Dynamik aufpassen)

64

A. Fl.

Kl.

Ste.

T.t.

Vl.

Vc.

gliss.

68

A. Fl.

Kl.

Ste.

T.t.

Vl.

Vc.

f *mp* *mp* *f* *f*

71

A. Fl.

Kl.

Ste.

T.t.

Vl.

Vc.

Schüssel
mit Steine***

*** die Steine von Schüssel mit die Hände rühren

mit Stein*

p / mf (Hintergrund Klang)

tapping

arco

tapping

arco

gliss.

74

A. Fl.

Kl.

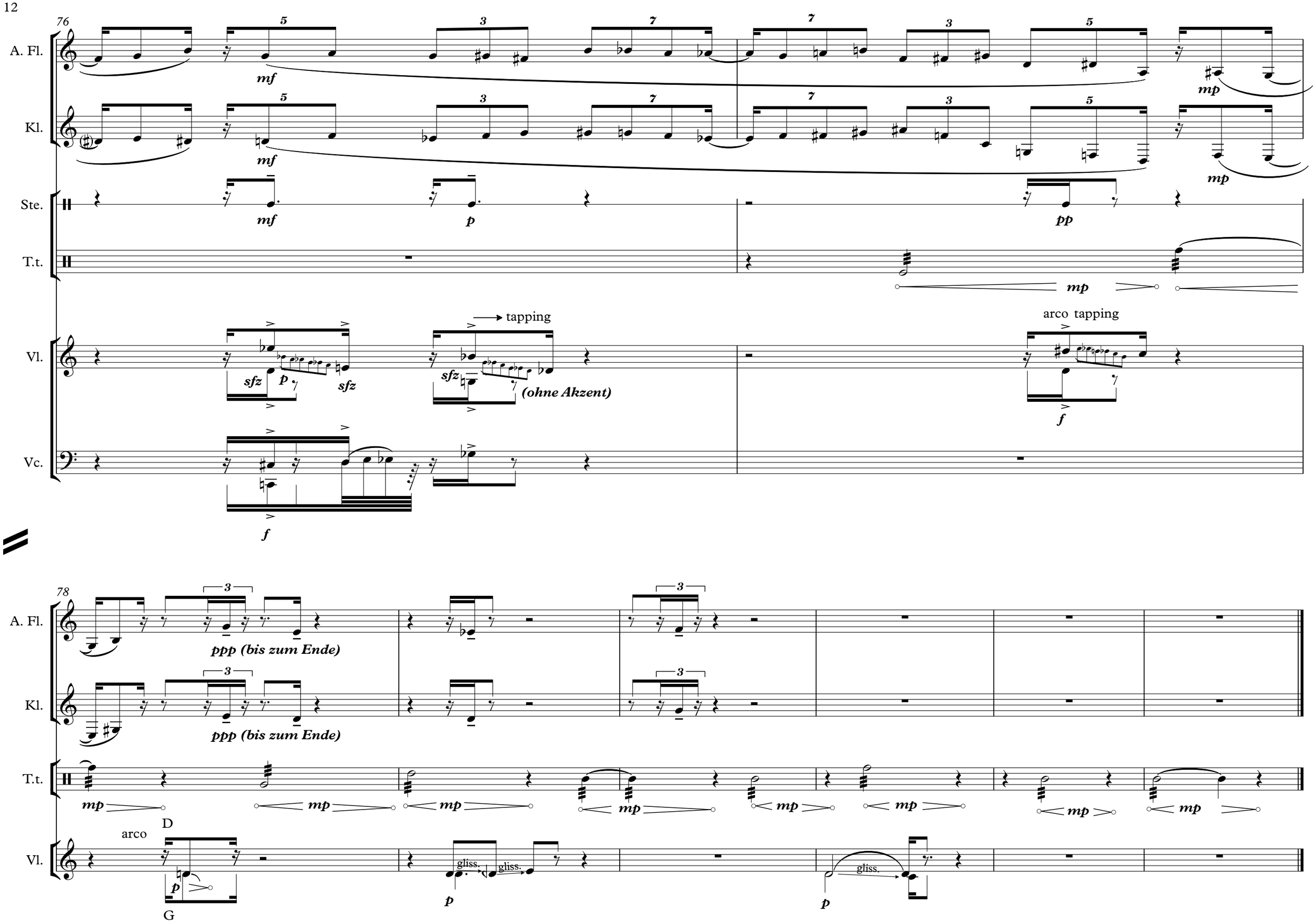
Schlgz.

Vl.

Vc.

G

D


76
A. Fl.
Kl.
Ste.
T.t.
Vl.
Vc.
mf
mp
p
pp
sfz
tapping
(ohne Akzent)
arco tapping
f
78
ppp (bis zum Ende)
arco
D
G
gliss.