

**UCLA**  
**Contemporary Music Score Collection**

**Title**

Mil nubes de paz cercan en el cielo

**Permalink**

<https://escholarship.org/uc/item/4fb1s0p5>

**Author**

Oropeza, Daniel F.

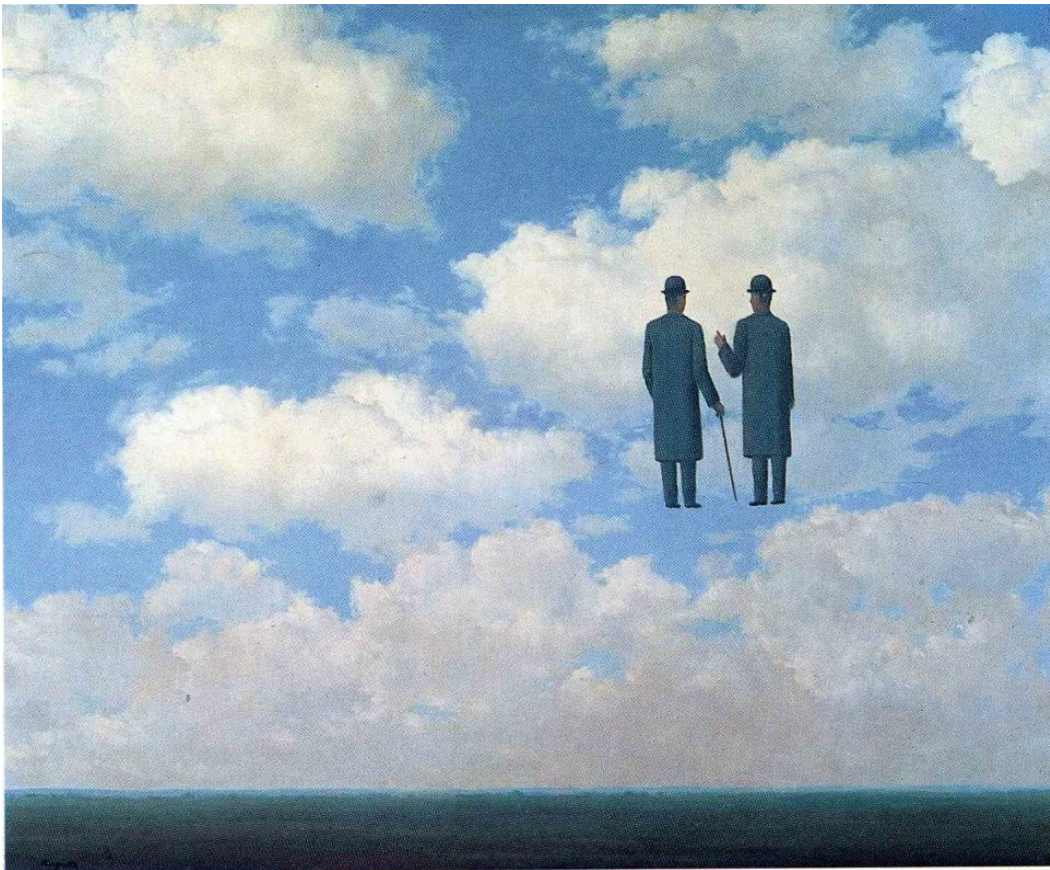
**Publication Date**

2020

Daniel Oropeza

*a Fernando Martinez*

# Mil nubes de paz cercan en el cielo...



*'The infinite recognition'* (1963) by René Magritte

# Indicaciones

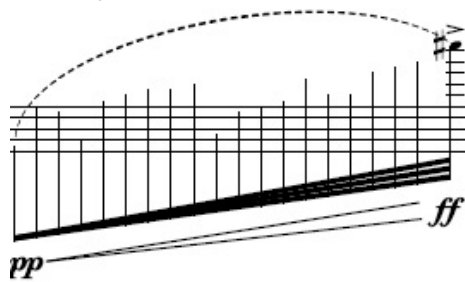
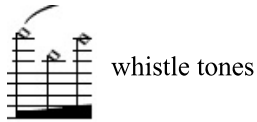
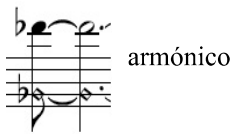
○ solo aire/air only

● nota/tone

→ gradualmente

♯ cuarto de tono

~~~~~ vibrato ancho



tocar aleatoriamente hasta la nota indicada, acelerando progresivamente.

**Ad Libitum**  
20 "Souffle" (sólo aire)  
leggiere

tocar con mucho aire para simular el viento. La sección es "Ad Libitum".



# Mil nubes de paz cercan el cielo...

vergüenza y esplendor

a Fernando Martínez con mucho afecto

**Siempre calmo e sostenuto**

Daniel F. Oropeza, 2015

Flauta

Fl. 5

subito

Whistle tones

6

mp

morendo

ppp

Fl. 9

poco a poco accelerando...

pp

mf

sfz

rall...

ff

pp

Fl. 13

ppp

pp

mf

pp

mf

f

17

Fl. *p* *f* *mf* 5 *mp* *morendo*

'40 seg. (aprox.)

20

**Ad Libitum**  
"Souffle" (sólo aire)

Fl. *pp* *pp*

26

Fl. *pp* *ff*

**Tempo primo**

32

Fl. *pp* *p* *f* *ff*

35

Whistle tones  
(tocar aleatoriamente)

Fl. *pp* *pp* *morendo...*

40 *frenetico*

Fl. *mp* *ff* *mf* *ff* *mf*

*acc... un poco rubato ansioso*

3

tr

42

Fl. *p* *mf* *mp* *mf*

45

Fl. *p* *pp*

48

Fl. *pp*

Whistle tones

morendo