

**UCLA**  
**Contemporary Music Score Collection**

**Title**

J'ai tendu

**Permalink**

<https://escholarship.org/uc/item/5km2n8f8>

**Author**

HC Manders, Albert

**Publication Date**

2020

Score

# J'ai tendu

Music: Albert HC Manders

Lyrics: Rimbaud

Placid yet deeply Flowing ♩ = 136

Counter-Tenor

*tres égale, with an impulse on first beat of each dotted-measure*

*8va*

Piano

*mp*

*8va*

\*  
Ped.

CTen.

2

Pno.

*8va*

*8va*

*8va*

*Ped.*

CTen.

7

Pno.

*(8va)*

*(8va)*

*8va*

*Ped.*

J'ai tendu

2  
7<sub>2</sub>

CTen.

Pno.

15

CTen.

Pno.

18

CTen.

Pno.

20

CTen.

Pno.

(15<sup>ma</sup>)

loco

Red.



**Pure yet inexorable**  
*sempre legatissimo y senza vibrato*

21

CTen.

Pno.

*mp*

J'ai ten-du des cor - des de cloch-er à cloch-er;

*p tempo*

8<sup>va</sup>

8<sup>va</sup>

26

CTen.

Pno.

(8<sup>va</sup>)

> des guir-lan - des

8<sup>va</sup>

Red.

J'ai tendu

4  
30

CTen.

de fen - être à fen - être;

Pno.

8va

loco

33

CTen.

*mf*

des chaîn - es

Pno.

33 (8va)

*mp*

loco

*Rec.*

\*

35

CTen.

*f*

d'or d'é - toile à é - toi - le

Pno.

35 (8va)

*< mf*

8va

cedez

\*

J'ai tendu

38 *p* poco meno mosso (9) con vib. tempo primo

CTen. et je dan

Pno. *p* 8<sup>va</sup> 3 8<sup>va</sup> Led. \*

41 se

Pno. 8<sup>va</sup> Led. 4:5

44

Pno. 8<sup>va</sup> 4:5

46

CTen.

Pno.

(8<sup>va</sup>)

46

4:5

in tempo

48

CTen.

Pno.

15<sup>ma</sup>

8<sup>va</sup>

mf

p

cedez

poco meno mosso

p

et

8<sup>va</sup>

je

8<sup>va</sup>

Red.

\* \* \*

51

CTen.

Pno.

dan

(8<sup>va</sup>)

3

con vib.

p

se

8<sup>va</sup>

Red.

senza rit.

\* tres sec