

UCLA
Contemporary Music Score Collection

Title

Radiance

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/5xx8z0z6>

Author

Carmel, Olivier

Publication Date

2020

Olivier CALMEL

RADIANCE

A Bastien Baومت

Concerto pour Euphonium
et Orchestre d'Harmonie

Transcription : Laurent Arandel

Conducteur

NOMENCLATURE :

Concertino

- Euphonium

Ripieno

- Piccolo

- Flûte 1

- Flûte 2

- Hautbois 1

- Hautbois 2

- Basson 1

- Basson 2

- Petite clarinette en Mi♭

- Clarinettes 1 en Si♭

- Clarinettes 2 en Si♭

- Clarinettes 3 en Si♭

- Clarinette basse en Si♭

- Saxophones alti 1&2

- Saxophone ténor

- Saxophone baryton

- Cors 1&2 en Fa

- Cors 3&4 en Fa

- Trompette 1 en Si♭

- Trompettes 2&3 en Si♭

- Cornets 1&2 en Si♭

- Trombone 1

- Trombone 2

- Trombone basse

- Euphonium en Si♭

- Saxhorn basse en Si♭

- Tuba Ut

- Contrebasse à cordes

- Timbales

- Percussions (3) :

- Percussion 1

Xylophone

Fouet

Claves

Tam-tam

- Percussion 2

Cloches tube (fa, sol, la)

Wood Blocks

Triangle

Cymbale suspendue / Paire de Cymbales

Grosse caisse d'orchestre

- Percussion 3

Tambour de basque

Cowbell

Batteries 5 fûts

Durée totale / *Total duration* : 14'

Euph. solo

23

Picc.

23

Fls.

23

Hb.

23

Bn.

23

Pte Cl.

23

Cls. 1

23

Cls. 2

23

Cls. 3

23

Cl. B.

23

Sx. A. 1&2

23

Sx. T.

23

Sx. B.

23

Cors 1&2

23

Cors 3&4

23

Trp. 1

23

Trps. 2&3

23

Cnts.

23

Trb. 1

23

Trb. 2

23

Trb. B.

23

Euph.

23

Sxhn. bas.

23

Tuba

23

Cb. à c.

23

Timb.

23

Euph. solo

48

Picc.

48

Fls.

a 2

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1&2

48

Cors 3&4

Trp. 1

Trps. 2&3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph.

Sxhn. bas.

Tuba

Cb. à c.

48

Timb.

48

Cymb. (

E

Euph. solo

Picc.

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1&2

Cors 3&4

Trp. 1

Trps. 2&3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph.

Sxhn. bas.

Tuba

Cb. à c.

Timb.

Fouet (perc. 1)

Fouet

W. Bl. (perc. 2)

G. C. (perc. 2)

decrecendo

H

Euph. solo

Picc.

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1&2

Cors 3&4

Trp. 1

Trps. 2&3

Cnts.

Trb. 1

1

Euph. solo

Picc.

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1 & 2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1 & 2

Cors 3 & 4

Trp. 1

Trps. 2 & 3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph.

Sxhn. bas.

Euph. solo

Picc.

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A.
1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors
1&2

Cors
3&4

Trp. 1

Trps.
2&3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph.

Sxhn.
bas.

Tuba

Cb.
à c.

Timb.

Xyl.
(perc. 1)

G. C.
(perc. 2)

Batt.
(perc. 3)

T

Euph. solo

Picc.

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1&2

Cors 3&4

Trp. 1

Trps. 2&3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

Euph.

Sxhn. bas.

AA

Presto (♩ = 160)

Euph. solo

Euph. solo

218

Picc.

218

Fls.

Hb.

Bn.

Pte Cl.

Cls. 1

Cls. 2

Cls. 3

Cl. B.

Sx. A. 1&2

Sx. T.

Sx. B.

Cors 1&2

Cors 3&4

Trp. 1

Trps. 2&3

Cnts.

Trb. 1

Trb. 2

Trb. B.

