

UCLA

Contemporary Music Score Collection

Title

Crown

Permalink

<https://escholarship.org/uc/item/9fp5s03n>

Author

Mazurek, Marcin

Publication Date

2020

Crown

Marcin Mazurek

Instrumentation

1 FLAUTO PICCOLO
2 FLAUTI
2 OBOI
1 CORNO INGLESE
2 CLARINETTI (B $\flat$)
1 CLARINETTO BASSO (B $\flat$)
2 FAGOTTI
1 CONTRAFAGOTTO

4 CORNI (F)
3 TROMBE (B $\flat$)
2 TROMBONI TENORE
1 TROMBONE BASSO
1 TUBA

TIMPANI

ESECUTORE 1 (GLOCKENSPIEL)
ESECUTORE 2 (VIBRAFONO)
ESECUTORE 3 (XILOFONO, TUBULAR BELLS)
ESECUTORE 4 (TAMBURO CON CORDE, GRAN CASA)

CELESTA
PIANOFORTE
ARPA

12 VIOLINI I
10 VIOLINI II
8 VIOLE
6 VIOLONCELLI
4 CONTRABASSI (2 5-CORDE)

Concert Score

Marcin Mazurek

Concert score

♩ = 60 ♩ = 65 (+5) Crown ♩ = 60 (-5)

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

Corno inglese

2 Clarinetti (B♭)

Clarinetto basso (B♭)

2 Fagotti

Contrafagotto

♩ = 60 ♩ = 65 (+5) ♩ = 60 (-5)

4 Corni (F)

3 Trombe (B♭)

2 Tromboni tenore

Tromboni basso

Tuba

Timpani

♩ = 60 ♩ = 65 (+5) ♩ = 60 (-5)

Esecutore 1 (Glockenspiel)

Esecutore 2 (Vibrafono)

Esecutore 3 (Xilofono, Tubular Bells)

Esecutore 4 (Tamburo con corde, Gran Casa)

Celesta

Pianoforte

Arpa

♩ = 60 ♩ = 65 (+5) ♩ = 60 (-5)

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

[illegible]

4

♩ = 69 (+9) ♩ = 70 (+1) ♩ = 75 (+5) ♩ = 65 (-10)

37 38 39 40 41 42 43 44 45 46

Fl. picc. a2
2 Fl. mf p pp mf > ppp a2
2 Ob.
C. ingl. mf p mf
2 Cl. a2 mf pp mf pp
Cl. b. mf f mf p a2 mp
2 Fg. f
Cfg. f
4 Cr. div. f p Tutti Solo
3 Tr. a3 p a2
2 Tn. t. f p mf
Tn. b. f p mf
Tb. mf
Tnp.
Esec. 1
Esec. 2 mf
Esec. 3
Esec. 4 sff f mf
Cel. ff
Pf.
Ar. mf mp p
Primo Violino molto espressivo ff unis.
Vn. I mf pp mf div. mf unis.
Vn. II mp ff
Vl. f mp ff ppp
Vc. f spic. f mp
Cb. mp p f ff f mp

5

47 48 49 50 51 52

Fl. picc. *pp* *f* *ff* *f* *ff* *mf*

2 Fl. *f* *mp* *mf* *p* *sf*

2 Ob. *p* *pp* *mf* *ff* *mf* *f* *pp* *sf*

C. ingl.

2 Cl. *mp* *p* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Cl. b. *mp* *ff* *mp* *f*

2 Fg. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

Cfg. *mp* *p* *p* *f* *f*

4 Cr. *p* *mf* *f* *mf* *ff* *mf*

3 Tr. *mf* *f* *mf* *ff* *mf*

2 Tn. t. *f* *ff* *f* *f* *mf*

Tn. b. *f* *ff* *f* *f* *mf*

Tb. *f* *ff* *f* *f* *mf*

Tmp. *p* *mf* *p* *f* *mf*

Esec. 1 *mp*

Esec. 2 *mp*

Esec. 3

Esec. 4 *p* *p* *sfz*

Cel. *mf*

PF.

Ar. *mp* *p* *f* *mp* *f* *mp* *mf*

Vn. I *p* *pp* *f* *mp* *f* *mf*

Vn. II *p* *pp* *f* *mp* *f* *mf*

VI. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

Vc. *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *pizz.*

Cb. *f* *ff* *f* *ff* *mf*

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62

Fl. picc. *mf*

2 Fl. *mf*

2 Ob. *mf*

C. ingl. *mf*

2 Cl. *p a2* *mp* *f* *ff*

Cl. b. *mp* *f* *mp* *f* *p* *a2*

2 Fg. *f* *mp*

Cfg. *f*

4 Cr. *flz.* *mf* *mp* *ff* *mp*

3 Tr. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *mp*

2 Tn. t. *p* *mf* *ff* *> mp*

Tn. b. *f*

Tb. *mp*

Tmp. *mf* *f* *f* *mf*

Esec. 1

Esec. 2

Esec. 3 Tubular Bells *mf* *f*

Esec. 4 *mp* *p*

Cel.

Pf. *mf* *mp* *f* *p*

Ar. *f* *ff* *mf*

Vn. I *mp* *f*

Vn. II *col legno bartok pizz* *pizz* *l. batt.* *simile* *f* *f* *p*

VI. *pizz.* *mf* *p*

Vc. *p* *gliss.* *f* *mp arco* *mp* *p*

Cb. *mf* *ff* *f* *ff* *f* *arco* *f* *mf*

col legno